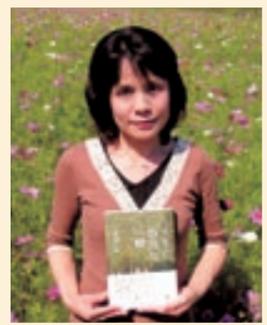


私の推薦



たてやま ひろみ  
立山 浩美 さん  
(菊 豆)

人生の特別な一瞬

長田 弘 著

今年の夏、菊池市中央公民館の図書室で何気なく手にとった一冊の本。それが長田弘さん著のこの本との出会いでした。返却日まで毎日持ち歩き何度も読み返しました。その後とうとう自分で欲しくなり購入してしまっただけです。32篇からなる詩文集で、川、雑木林、雨、空等の自然や旅をテーマに綴られています。「ありふれた一日が、本当はかけがえのない一日なのだ。自分だけの特別な一瞬として大切に受け止めよう」どのページを開いても、長田さんの清澄な心にしみるメッセージであふれています。読み進めるうちに心が解放されるのを感じます。すぐにでもこの本を片手に、さわやかな緑の木陰や川の流れを求めて、自然の中に出かけたい。それは私だけでしょうか？

短い詩文集ですので、大人はもちろん中学生や高校生にも、ぜひお勧めしたい本です。

新着図書情報

泗水図書館



**さようなら、私の本よ!**  
大江健三郎 著  
国家の巨大暴力に対抗するため、個の単位の暴力装置を作る繁と、人類の崩れの「兆候」を書きとめる古義人。「おかしな2人組」の、絶望から始まる希望を描く長編小説。

風の盆幻想

内田康夫 著

哀切な胡弓の調べと幽玄な踊りで全国的に有名な富士・八尾町の「風の盆」祭り。その直前、老舗旅館の若旦那が謎の死を遂げた。自殺で片付けようとする警察に疑問を感じた浅見と内田は独自の調査に乗り出す。

凍

沢木耕太郎 著

最強のクライマー・山野井夫婦を襲った一瞬の魔。生きて帰るために、宙吊りになった妻の頭上で迫られた究極の決断とは。フィクション、ノンフィクションの枠を超え、圧倒的存在感で屹立する、ある登山の物語。

アカシア

辻 仁成 著



愛とはこんなにも、もろいものだったのか？恋の記憶が感傷に、出会いの輝きが紫煙にかすむ時、2人は再びお互いの目をみつめ合う……。かけがえのないものを取り戻すまでの5つの物語+1。

憑神

浅田次郎 著

婿入り先から追い出され、職を失い、すがった相手は神は神でも人の仇なす疫病神。時は幕末、動乱の世に、貧乏旗本・彦四郎の選んだ真実の生きる道とは？

ハルとナツ 届かなかった手紙

橋田寿賀子 著

昭和9年、北海道からブラジルへの移民となった姉ハル。眼病のため、ひとり日本に残された妹ナツ。激動の時代を生きたふたりの女性の70年。

東京奇譚集

村上春樹 著

奇譚(きたん)。それは、不思議な、あやしい、ありそうにない話。しかしどこか、あなたの近くで起こっているかもしれない物語……。

ももこタイムス

さくらももこ 著

旅先での発見から、日々の気がかりまで。ももこ流「面白いこと」「気になること」をお届けする、笑いたっぷり、イラスト満載のオリジナル新聞。



**卵一個ぶんのお祝い。東京日記**  
川上弘美 著  
ふつうに生活していても、けっこう妙なことが起こるもの……。おおむね楽しい、ちょっぴりさみしい。からだ半分、ずれている。カワカミさんの、5分の4はホントの、日々のアレコレ。

隠居の日向ぼっこ

杉浦日向子 著

ゆたんぼ、手拭、蚊帳、はいちよう……。江戸から昭和の暮らしを彩った道具たち。懐かしい日々を慈しみつつ綴るモノ語り。「江戸の達人」が遺したエッセイ。

あきはいろいろ

五味太郎 作

秋の葉っぱが遊んでいます。秋の色が遊んでいます。私の中で遊ぼうよ。色の中で遊びましょ。秋はいろいろ、いろいろパレード!あきはいろいろ、いろいろわく!

ライオンと魔女

チューダー・ハンフリーズ 絵  
C.S. ルイス 原作



偉大なライオン、アスランのつくったナルニア国。4人の子供たちが、よこしまな白い魔女の魔法を解くため、大冒険をくりひろげます。「ナルニア国ものがたり」第1作が、小さい読者のための絵本になりました。

ダニエルのふしぎな絵

バーバラ・マクリントック 作

ダニエルが描く不思議な絵は、お父さんにはぜんぜん理解できなかった……。相手をおもいやり、受け入れること。自分らしい創造の世界を大切にすること。そんな気持ちがあがかった、ちいさな家族の物語。

山いっぱいのお宝

太田大八 絵 君島久子 文

むかしむかしの中国のお話。若者が月夜のぼんに山へ草かりに行くと、金貨が道いっぱいにならべてありました。おどろく若者のまえに、ふしぎなおばあさんが現れて……。

クリスマスの幽霊

ロバート・ウェストール 作 ジョン・ロレンス 絵

1930年代のイギリスの小さな町を舞台に、男の子の冒険と、父と息子の絆を描いた、心に残るクリスマスの物語。

中央公民館図書室



**福音の少年** あさのあつこ 著

16歳の永見明帆と柏木陽。アパートの全焼火事で明帆の付き合っていた藍子も焼死体で発見。それは単なる事故ではなかった。真相を探り始めた彼らに近づく謎の存在。10代という若さにごそ存在する心の闇を昇華した、著者渾身の力作。

二人乗り

平田俊子 著

離婚して一人暮らしの姉・嵐子。夫に出て行かれた妹・不治子。いずれも順調だった家庭生活が、ちょっとした心の変化で崩れていく。しかし深刻さを感じない。若さを失い寂しさ虚しさと同時に諦める気楽さも持ち合わせる。年齢を重ねることも悪くないと……。3つの中篇小説からなる連作集。

もったいないじいさん

今井美沙子 著



「人間はどんな人でも、この世に生きている限り、何かの役に立ってるんや。それと同じで物もどの部分も役に立つように神さんが創ってはるんや。物は大事にせんとあかん。」徹底した「質素倹約」を貫き、89歳で逝った義父。古き良き日本人の心のあり方を描く、笑いと涙の家族の物語。

この顔でよかった

藤井輝明 著

誰しもコンプレックスや悩みはあるけど、それらとうまく付き合うことで人間は成長していくことができる……。顔に障害を持つ著者が伝える、どんな自分でも好きになる生き方。

響きと怒り 事件の風景・事故の死角

佐野真一 著

JR西日本脱線転覆事故、17歳連鎖殺人事件、雪印乳業食中毒事件、JCO臨海事故、阪神淡路大震災、ニューヨーク同時多発テロ、人びとを震撼させた6つの現場に刻印された「思い」と「叫び」。そこに立ち現れる病理をあぶりだしたルポルタージュ。

目より情報

としょかんまつり

11月5日(土)

菊池市立泗水図書館  
☎(38)6866

プログラム

- 9:30 雑誌の無料配布(図書館玄関前)  
※図書館で購読した雑誌のバックナンバー(H15年11月~H16年10月分)をさしあげます。
- 10:00 開会  
(お楽しみ券配布 小学生以下先着 100名様)
- 10:30 ペーパーサート「三びきのやぎのがらがらどん」(ワンダー文庫)
- 11:00 昔なつかしい紙芝居「黄金バット」他
- 11:30 お楽しみ抽選会
- 13:00 お楽しみ券配布(小学生以下先着 100名様)
- 13:30 ブラックパネルシアター「かさこじぞう」(しずいっ子童話会)
- 14:00 大型紙芝居「かわうそとぎつね」(図書館職員)
- 14:20 お楽しみ抽選会 ※お楽しみ券は一人一枚です。
- 14:30 閉会

**手作り 展示 体験**

- \*しおりづくり 押し花でオリジナルのしおりが作れます
- \*ペーパークラフト おりがみを使って楽しいクリスマスカードを作ろう!
- \*絵てがみ 9月から募集していた絵てがみの展示
- \*てづくり絵本 \*布絵本 他
- 絵本の主人公になってみよう
- \*赤ずきんちゃん \*しらゆきひめ \*ハリーポッター

問い合わせ先  
中央公民館図書室 ☎(25) 1672  
七城公民館図書室 ☎(25) 1580  
旭志公民館図書室 ☎(37) 3111 内線 303  
泗水図書館 ☎(38) 6866

11月の予定

	中央公民館 図書室	七城公民館 図書室	旭志公民館 図書室	泗水図書館
1 火				休館日
2 水				
3 木	閉室日	閉室日	閉室日	休館日
4 金				
5 土		閉室日	閉室日	としょかんまつり 9:30~
6 日	閉室日	閉室日	閉室日	
7 月				休館日
8 火				
9 水				
10 木				
11 金				
12 土	きくちおはなしのもり おはなしかい 10:30~		閉室日	おはなしかい 11:00~
13 日	閉室日	閉室日	閉室日	
14 月				休館日
15 火	閉室日			
16 水				
17 木				
18 金				
19 土			閉室日	古典を楽しむ会 14:00~
20 日	閉室日	閉室日	閉室日	お楽しみ会 14:00~
21 月				休館日
22 火				
23 水	閉室日	閉室日	閉室日	休館日
24 木				
25 金				
26 土	きくちおはなしのもり おはなしかい 10:30~		閉室日	おはなしかい 11:00~
27 日	閉室日	閉室日	閉室日	
28 月				休館日
29 火				
30 水				休館日