

令和8年5月1日

～龍門小学校跡地でアートに触れる一日～  
**オープスタジオを開催します**

平成24年度に閉校した龍門小学校跡地を菊池市龍門地域活性化支援センターとしてリニューアルし、アーティストなどの活動拠点として活用しています。

この度、6回目となる入居アーティストによる地域貢献事業「オープスタジオ」を開催します。普段、アーティストはさまざまな時間帯に各教室で制作活動を行っておりますが、オープスタジオでは、各アーティストが作品の紹介や活動報告を行います。

1. 日時 5月10日(日)午前11時～午後4時
2. 場所 菊池市龍門地域活性化支援センター（旧龍門小学校）（熊本県菊池市龍門356）
3. 料金 無料
4. 内容 各アーティストの制作現場見学、作家による作品の解説および活動報告など
5. 入居アーティスト  
井上あや(蜜蝋など多様な画材による制作)  
内田勝弘(絵画の作品制作)  
ERI(絵画の作品制作)  
しまうちみか制作所(立体物や平面作品の制作)  
つん(段ボールを使った作品制作)  
富田耕平(絵画の作品制作) ※令和7年11月から新規入居  
星加民雄(デザイン、錯視効果のラウンドアバウト交通システムなどの研究  
および制作)

【関連するSDGsの17のゴール】



※取材を希望する場合は以下の担当者へ一度ご連絡をお願いします

■本件に関するお問い合わせ先

菊池市役所地域振興課まちおこし係 課長：中川 担当：平嶋、坂本

TEL：0968(25)7250 FAX：0968(25)1113 MAIL：chiiki@city.kikuchi.lg.jp





星加民雄

波動をテーマに現代社会をリアルタイムに表現する錯視アーティスト。日本国際美術展、日本現代美術展、モダンアート展、枕崎国際芸術賞展等で数々の受賞。また海外での発表活動ではフィンランドでの国際展/企画で高評価を得ている。一方、身近なデザインでは熊本JAブランドマークのデザイン、他、錯視効果による交通システムにも関与し特許も取得している。



時空への扉-X 波動 RE11 x 4  
星加民雄

06



旅生 2025  
富田耕平



富田耕平

作品のタイトルにつけている旅生 りよせいと読みます。人生を旅にたとえ、日々の徒然を、絵筆に託して描き続けています。なぜ、描き続けるのか？積み重ねた先にある充実感にほだされて挑戦しています。自分の生きた証として人生の旅を回遊した結果として描き続けます。私にはそれしか出来ないのだから。



つん

幼少期から自身の中に存在している理想郷「あなぐまち」を段ボールや粘土、アニメーションなどで表現。「あなぐまち」は生と死との対峙。作者にとっての闇の中の一筋の光である。「第27回岡本太郎現代芸術賞(TARO賞)」で「岡本太郎賞」を受賞。「瀬戸内国際芸術祭2025」参加。



今日も「あなぐまち」で生きていく  
つん

05

04



来訪神のシリーズ  
Come and go  
しまうちみか

写真/加藤健



しまうちみか

崇城大学大学院芸術研究科修了後、龍門アーティストスタジオを拠点に活動中。近年は地方に残る民間信仰や風習に興味を持ち、自分なりに解釈して再構成するように制作している。全国各地で個展やグループ展を多数開催。上海やアメリカでもアーティスト・レジデンス(一定期間滞在しながら作品を制作)を行った。

2026  
オープンスタジオ  
5/10 (日)  
オープン 11:00  
クローズ 16:00  
菊池市 旧龍門小  
入場無料



ERI

子どもの龍神をテーマに絵を描く。それぞれの絵に見た人が元気になるメッセージを込めている。

龍神が多くの人にとって身近な存在であってほしいという願いを込めて、丸くて優しい顔の龍たちのことを「龍神フレンズ」と名付けた。

龍神フレンズたちがほんの少し、見る人の幸せの手伝いをする事ができればと願いながら、制作活動が続けている。



龍神フレンズ  
ERI

03

02



景(大地)  
内田勝弘



内田勝弘

自然との感応を、青を主観に明るい色彩と広がりのある空間で抽象的に表現している。「絵づくりしない」「見せ場を作らない」という、師・坂本善三の言葉を肝に銘じ、表現を制限。シンプルな造形で制作する。

自然界に存在しない正方形を構成の出発点とし、感じたことを素直に積み重ねて創作を進めている。



井上あや

「絵は描いているうちに上手くなる。何を表現するかが問題なんだ」という高校の美術部の先生の言葉が思春期の心に刺さり、哲学科進学を決意。現在も社会や自然の問題、人間の心の底にあるものを表現したいと、様々な手法に取り組んでいる。国画会最高賞「国画賞」、しんわ美術展グランプリ、くまもと「描く力」熊日大賞など、受賞選歴多数。困難の多い人生だったがゆえに見えるものがあり、描けるものがあるように感じている。



Feel like wine?  
井上あや

01

### 【オープンスタジオ詳細】

- 日時：2026年5月10日(日) 11:00~16:00
- 場所：菊池市龍門地域活性化支援センター  
(旧 龍門小学校)→住所：菊池市龍門 356
- 料金：無料

### 【注意事項】

- ※室内用の履き物をご持参ください。
- ※駐車場は主に運動場や校舎付近をご利用いただけます。誘導員の指示に従って徐行運転をお願いいたします。
- ※著作権の観点から写真撮影の可否は各アーティストにお尋ねください。