

◆シリーズ◆ 菊池一族の遺産

問い合わせ先 菊池一族プロモーション室 ☎0968(25)7267

菊池一族のお抱え鍛冶「延寿」①

刀剣ブーム、到来！

現在、若い女性を中心に日本刀に対する大きなブームが発生しています。きっかけとなったオンラインゲームを入口に、日本刀そのものへの関心も高まり、各地の博物館がこぞって刀剣展を開催するなど、社会現象にまで発展しています。

このゲームの中に、「同田貫正國」という刀が登場します。明治時代、天皇の御前で唯一鉄の

兜を割ることに成功したという逸話を持ち、時代劇「子連れ狼」や「必殺仕事人」などの作品の中でも「強い剣士の好む刀」として扱われています。「折れず曲がらず同田貫」とあだ名され、強く丈夫な剛刀のイメージを確立している同田貫刀ですが、その歴史を紐解くと、菊池一族に深いゆかりのある刀剣なのです。

同田貫の祖「延寿」

同田貫は「延寿」という刀鍛冶の末流にあたるのですが、こ

の延寿一族こそ、菊池一族のお抱え鍛冶として活躍した人々でした。延寿鍛冶のはじまりは、文永年間、菊池一族の10代武房の時代で、蒙古襲来（元寇）の頃であると伝わっています。

当時、世界最強と言われた蒙古（モンゴル）軍を迎え撃つために、強い刀を求めた武房が、京都で活躍していた一流の刀鍛冶である来一派の刀工を菊池へ呼び寄せました。それが延寿派の創始者、延寿太郎国村でした。国村は西寺に

屋敷を与えられ、これ以降、延寿一族は菊池一族のお抱え鍛冶として多くの刀剣を作りました。



八坂神社(延寿太郎屋敷跡)

菊池川水系は豊富に砂鉄を含み、刀を作る好条件がそろっていたことも、菊池の作刀を支える大きな要素でした。菊池で作られた一流の刀は、後の世に徳川將軍家への献上品となったものもあり、十分な質の高さを誇っていたことがうかがえます。

菊池川水系は豊富に砂鉄を含み、刀を作る好条件がそろっていたことも、菊池の作刀を支える大きな要素でした。菊池で作られた一流の刀は、後の世に徳川將軍家への献上品となったものもあり、十分な質の高さを誇っていたことがうかがえます。

◆絵画連作◆ 幻の都 城下町菊池

絵・文／橋本以蔵

第一章 武光公の築いた絢爛たる都



其の13 延寿鍛冶屋敷

延寿鍛冶は菊池十代武房の招きに応じて菊池入りし、鎌倉時代末期から南北朝期を通じて繁栄しました。延寿太郎というのは分かりやすく言えば刀鍛冶のブランド名で、多数の刀剣師を抱えて工房化し、大勢の使用人を使役して巨大ビジネスを展開していたと思われる。外貨獲得のための重要な産業だったのです。



太刀 銘 国吉
撮影：井上 啓
ディレクション：太田光雄

わいふ一番館

問い合わせ先 わいふ一番館 ☎0968(24)6630

安武美佐子書道教室 期間 ～7月12日(日)

書道教室の皆さんの作品を展示します。

切り絵展 中山博とそのグループ 期間 7月14日(火)～8月2日(日) 白黒とカラーの切り絵作品を約40点展示予定。

開館時間 午前9時～午後5時

休館日 月曜日(祝日の場合は翌日)

菊池観光協会

問い合わせ先 菊池観光協会 ☎0968(25)0513

大屋根広場や菊池観光交流館を活用しませんか

大屋根広場や各種展示ができる菊池観光交流館を活用しませんか。新型コロナウイルス感染拡大防止対策を検討の上、問い合わせください。※施設利用変更の場合あり

開館時間 午前9時～午後6時

休館日 第4(火)(点検などで臨時的に休館する場合あり)

◆シリーズ◆ 交流の絆 ④

申し込み・問い合わせ先 市長公室 ☎0968(25)7252

友好都市・韓国 全羅北道 金堤市

金堤市は、ソウルから車で約3時間半の場所にあり、人口約83,000人。面積は544.9km²あり、菊池市の約2倍の広さがあります。

旧泗水町の頃、当時の金堤邑と産業形態などが類似していることから親交が深まり、1985(昭和60)年に町村合併30周年を記念して姉妹都市を締結。合併後の2006(平成18)年に、改めて友好都市の締結を調印しました。

11月には、コスモスマラソンへ参加するため金堤市から交流団が来菊。市からも、金堤市地平線祭りに合わせて市民交流団を派遣するなど、交流を深めています。



金堤市地平線祭りに参加した菊池市民交流団