

新着図書情報

泗水図書館

天国は待ってくれる 岡田恵和 著



あの頃、僕は永遠だと思っていた。3人はいつも一緒だった。なんでも言い合える友達だったはずなのに……。なぜか、一番大切な想いだけが言葉にならない。「ちゅらさん」の脚本家、岡田恵和による初の書き下ろし小説。

まとい大名 山本一力 著

深川の火消し「南組三組」組頭徳太郎。その気迫で「炎のほうか逃げていく」といわれた父を継いだ息子、銚太郎。男たちは命をかけてまといを振り、愛情こまやかな女たちが凛として支える……。江戸の情と粋を描く。

エスケイプ/アPRESENT 糸山秋子 著

闘争と潜伏に明けくれ、20年を棒に振った「おれ」。だが人生は、まだたっぷり残っている。いつわりと挫折の日々にこそ宿る人生の真実。気鋭の作家のみごとな深化を示す、響きあう2篇の「双子」小説。

警察庁から来た男 佐々木譲 著

北海道警察本部に警察庁から特別監察が入った。やってきたのは警察庁のキャリアである監察官。キャリアのプライドか、ノンキャリアの意地か。「うたう警官」に続く、道警シリーズ第2弾。

鬼仙 南條竹則 著

いとし英華よ、君は妖怪なのか？ 鬼なのか？ それとも仙人か？ 中国の南宋時代、鬼仙と呼ばれたあやかしの女と人間界の男たちが繰り広げる、哀切で奇妙な味わいの物語など、幻想譚全6編を収録。

一瞬の風になれ 3 ドン 佐藤多佳子 著

部長になった新二とエースの連。春高陸上部の仲間たちとのハードな練習の向こうに見据えるのは、この部で、このメンバーで、インターハイに行く、ということ。陸上青春小説、圧倒的迫力の完結篇！

グレート・ギャツビー スコット・フィッツジェラルド 著

繊細に鮮やかに描写された情景と、精緻に、多義的に言語化された情念や感情に彩られた、哀しくも美しいひと夏の物語……。村上春樹が人生で巡り合った最も大切な小説が、新しい翻訳で鮮やかに甦る！

まいにち薔薇いろ田辺聖子 A to Z 田辺聖子ほか 著

田辺聖子全集から生まれた万華鏡のようなスペシャルブックガイド。田辺文学と彼女の夢色暮らしを、AからZまでキーワードを立て「事典」のかたちでカラフルに紹介します。江國香織らのエッセイ、単行本未収録短編等も収録。

石牟礼道子の世界 岩岡中正 編 岩岡中正ほか 著

渡辺京二、緒方正人らの10氏が、医学・運動論、政治学などの多方面から学際的に石牟礼ワールドを分析。傑作誕生の秘密や水俣病とのかわり、「説教師」のDNAなどを読み解く。公開講座「熊本県民力レッジ」の記録。

アハ！体験 わかった瞬間、頭がよくなる 茂木健一郎 監修

まったく同じように見える1組の写真から、4つの間違いを見つけよう！ わかったときに、あっ！と思う「アハ！体験」が潜在能力を引き出します。ゲーム感覚で写真を眺めるだけの世界一簡単な脳トレ本。

365 まいにちペンギン ジョエル・ジョリヴェ エ ジャン＝リュック・フロマンタル ぶん

1月1日の朝、宅急便が届いたのはなんとペンギン。こんな変わったプレゼントを贈ってくるのって、いったい誰？ 次の朝も、その次の朝も毎日1羽ずつ届けられ、大晦日には365羽になり……。ユーモア・エコ本。

水俣の赤い海 原田正純 著



美しい水俣の海が水銀で汚染されて……。さかんに、貝に、ネコに、人間に異変がおきた！ 「水俣病」におかされながらも、自らのつけた障害をのりこえて精一杯生き続けようとする若者群を描くドキュメンタリー。1986年刊の再刊。

こびとのくつや いもとようこ 文絵 グリム 原作

貧しい靴屋に、不思議なことがおこります。朝起きてみると、靴はできあがっているのです。誰が作ったのでしょうか。みごとにできばえです……。グリム童話の代表的なお話を、いもとようこが絵本化。

ピトゥスの動物園 サバステア・スリバス 著

病気になったピトゥスを救うために5人のなかまが考えたのは、1日だけの移動動物園！ 夏のバルセロナを舞台にくりひろげられる、涙と笑いの熱い友情物語。スペインの子どもたちに熱狂的に支持されている国民的ベストセラー。

河童 たかしよいち作 茂利勝彦画

九千坊が999匹の河童とともに万人力の尻をひくと、天狗は負けじと千畳敷の大うちわで風をおこす。戦いは30日におよび。天に地に、妖怪たちが大活躍。壮大なスケールで描く、たかしよいちの妖怪物語。

中央公民館図書室

桜ハウス 藤堂志津子 著

伯母の家を譲り受け家主となった蝶子。その貸間集った年齢も異なる女三人。かつて暮らした四人が十年後に女の園「桜ハウス」で再会する。このことが仕事・恋愛・介護などそれぞれが現在抱えている問題を受け止めあう分岐点となることに。

レインツリーの国 有川浩 著

一冊の本をきっかけにネットで一人の女性と知り合った伸行。彼女に惹かれ、会いたくなる。頑なに拒否されるが、説得の末、ついにその時が……。メールの文面から、思慮深く聡明な人だと思っていたのに、現われたのは気の回らない、わがままな女性だった。あまりの違いに困惑する伸行だったが……。

ポッチャーン フィリップ・コランタン 著

井戸の底にチーズを見つけた腹ぺこオオカミは、井戸に落ちてしまう。実は、チーズでなく、水に映った月とわかると、ブタを騙して、自分は井戸からあがってしまう。騙されたことに気づいたブタは、通りかかったウサギを騙し、自分は上へ。そして今度は……。

風が強く吹いている 三浦しをん 著

一度は走ることをあきらめた灰二（ハイジ）は、才能に恵まれた男、走（かける）と奇跡的な出合いをする。同じ大学に通うふたりは、無謀にも箱根駅伝出場を目指す、他の陸上部員は寄せ集めの素人ばかり。たった十人で、それぞれの「頂点」をめざして走り、それは生きるために必要な真の「強さ」へとつながっていく。

父親力検定 石原壮一郎 著

「お父さんは、こんな時どうするのか？」を分かりやすい検定問題形式に。「◎」「△」「×」の答えと解説付きで、最後の判定で、「傾向と対策」を指南。父親として、夫としてどのように子育てにかかわっていったらよいかを考えさせてくれる一冊。

私の推薦



もり やすし
森 保土さん
(@津留)

藤沢周平の作品

私は、藤沢周平の作品が好きでいくつかを読みましたが、「たそがれ清兵衛」や「蟬しぐれ」「時雨のあと」は特に面白く読みました。いずれも江戸時代の下級武士の日常生活を通しての人間愛、家族愛を題材とした作品です。
「たそがれ清兵衛」はあの藩の勘定組に勤める、本名、井口清兵衛の物語です。彼は下城の太鼓がなることすばやく片付けをして帰り、妻や子どもとの世話をすべとことから「たそがれ……」とあだ名をつけられていました。しかし、一面ではすごい剣の使い手で、その彼が、藩を牛耳る筆頭家老を決闘で打ちとり、その後病弱の妻の世話をやるにつれて……
「蟬しぐれ」は清流と木立に囲まれた城下組屋敷で暮らす少年藩士が、淡い友情、そして苦惱を通して成長していく様を描いた愛情を誘う作品です。
更に、映画「武士の一分」の原作を一度読んでみたいと思っております。
映画では、ある藩の殿様の毒味役である主人公がある時、貝の毒にあたり失明します。これをいいことに妻に言い寄る男と決闘し打ち負かす夫婦愛を描いた作品です。
これらの作品は単行本で短い物もあり非常に読みやすい作品です。是非、一度手にして欲しいです。

目より情報

おりがみを使っておひなさまを作ってみませんか？
2月18日（日）午後2時からの楽しみ会では、おりがみを使っておひなさまを作ります。参加希望の場合は泗水図書館まで申し込んでください。皆さんの参加待ってます。（泗水図書館）

2月の呼び名

一年中で、寒さがもっとも厳しいのが2月。昔の呼び方では、「如月（きさらぎ）」といいますが、寒さのために更に重ね着する月という意味で「衣更着」とも書くそうです。
また、春におかたって暖かい陽気がさしてくる時節でもあり、梅が花のトップをきって咲くことから「梅見月（うめみづき）」とも呼ばれています。（中央公民館図書室）

菜の花忌

2月10日は、作家・司馬遼太郎（1996年没）の命日です。本名は福田定一（ふくだ ていいち）で、ペンネームは、歴史家「司馬遼」に遼（はるか）に及ばずと言う謙遜の意味で付けられました。
独自の歴史観に基づいて、歴史小説に新風を送る作品を数多く残し、作品は「国盗り物語」「竜馬がゆく」「坂の上の雲」などがあります。野に咲く花、とりわけタンポポや菜の花といった黄色い花が好きだったため「菜の花忌」と名づけられました。（中央公民館図書室）

問い合わせ先
中央公民館図書室 ☎ (25) 1672
七城公民館図書室 ☎ (25) 1580
旭志公民館図書室 ☎ (37) 3111 内線 303
泗水図書館 ☎ (38) 6866

2月の予定

	中央公民館 図書室	七城公民館 図書室	旭志公民館 図書室	泗水図書館
1 木				
2 金				
3 土			閉室日	
4 日	閉室日	閉室日	閉室日	
5 月				休館日
6 火				
7 水				
8 木				
9 金				
10 土	きくちおはな しのもり おはなし会 10:30～		閉室日	おはなしかい 11:00～
11 日	閉室日	閉室日	閉室日	休館日
12 月	閉室日	閉室日	閉室日	休館日
13 火				
14 水				
15 木	閉室日			
16 金				
17 土			閉室日	古典を楽しむ会 14:00～
18 日	閉室日	閉室日	閉室日	お楽しみ会 14:00～
19 月				休館日
20 火				
21 水				
22 木				
23 金				
24 土	きくちおはな しのもり おはなし会 10:30～		閉室日	おはなしかい 11:00～
25 日	閉室日	閉室日	閉室日	
26 月				休館日
27 火				
28 水				休館日